

december 2025

38. FOTOINFORMATOR

Interno glasilo Fotografskega društva Radovljica, letnik 2025, 38. številka



- 3 Društvena pregledna fotografska razstava 2025
- 6 Jesenski **foto**izlet v Benetke
- 8 Dogodki v občini Radovljica v letu 2024/16

Ob koncu mandata predsedovanja društvu se želim zahvaliti vsem članicam in članom, ki ste v tem obdobju kakorkoli prispevali k delovanju društva. Čas ni bil vedno lahek in okoliščine so od nas zahtevale več prilagajanja, razumevanja in potrpežljivosti, kot smo si morda želeli.

Društvo je danes na razcepu – pred nami so vprašanja o smeri, obsegu in načinu delovanja. Verjamem pa, da prav v takih trenutkih pride do izraza bistvo skupnosti: ali znamo prisluhniti drug drugemu in poiskati skupno pot. Fotografija je bila in ostaja naš skupni jezik.

Zato vabim vse člane, da se aktivno vključite v razmislek o prihodnosti društva – z idejami, pripravljenostjo za sodelovanje ali prevzemom odgovornosti. Odločitev o nadaljnjem obstoju in obliki delovanja ni naloga posameznika, temveč skupna odgovornost.

Mandat zaključujem z zavedanjem, da smo kljub omejitvam ohranili jedro društva in voljo do ustvarjanja. Kako naprej, je odvisno od vseh nas. Želim si, da bi društvo, v kakršnikoli obliki že, ohranilo prostor za pogled, dialog in ustvarjalnost. Dogajanja v društvu niso samoumneva, vedno je oseba ki pelje vlak, nekateri potniki ste bili dejavni in kako boste delovali v bodoče je odvisno od vas samih. V društvu so članice in člani, ki bi lahko bili bolj dejavni in izstopili iz cone udobja.

Posebej vas vabim k udeležbi na prihajajočem volilnem občnem zboru, kjer bomo skupaj odprto spregovorili o možnostih nadaljnega delovanja društva in sprejeli ključne odločitve. Vaša prisotnost in glas sta v tem trenutku izjemno pomembna.

Hvala za zaupanje in sodelovanje.

Tomaž Sedej



foto Tomaž Sedej

Fotoizlet v Celje Damijan Janežič

Jeseni 2025 smo se člani Fotografskega društva Radovljica kar dvakrat odpravili na fotografski izlet. V soboto, 18. 10. 2025, smo na Vidin predlog obiskali Celje in okolico. Bili smo na obisku pri vitezh Celjskih in fotografu Pelikanu.

Victor se je usedel za volan kombija in Tomaža, Vido, Marjana, Žarka, Damijana, Draga in Benjaminu odpeljal iskat lepe motive. Po prihodu v Celje nas je na starem gradu sprejel sam Herman Celjski. Med pripovedovanjem zanimivih zgodb iz svojega življenja in življenja prednikov Žovneških in nato Celjskih, nam je pokazal zanimive koticke gradu. Ob poslušanju smo imeli veliko priložnosti za pritiskanje na sprožilec fotoaparata.

Sredi dneva nas je pričakal kustos v Muzeju novejšje zgodovine v Celju Egon Horvat in nam predstavil v preteklih letih prenovljeno Pelikanovo hišo. Josip Pelikan je bil ugleden celjski fotograf. Fotografinja je bila tudi njegova hčerka Božena. Fotohiša Pelikan je prostor fotografske, tehniške in kulturne dediščine, z ohranjenim fotografskim ateljejem,



foto Tomaž Sedej

fotografskim studiem, meščansko bivalno kulturo in galerijo Božena. Po kosilu smo se sprehodili po mestu in fotografirali spomenike, lepe meščanske hiše in trge.

Iz Celja nas je pot peljala k Žovneškim. Obiskali smo grad Žovnek in pod njim ležeče Žovneško jezero. Tu smo fotografirali lepo naravo, odeto v pisane jesenske barve.

Društvena pregledna razstava 2025 Vida Markovc

Fotografsko društvo Radovljica ob koncu vsakega leta pripravi pregledno fotografsko razstavo, na katero se lahko prijavijo vsi člani društva, se predstavijo s svojimi fotografijami, posnetimi v zadnjih treh let. Razpis razstave poteka po pravilih Fotografske zveze Slovenije.

Letos sta bili razpisani dve temi: PROSTA ter MOJIH 5 MINUT, v barvni ali črno-beli tehniki. Na vsako od tem je član lahko predložil do 10 fotografij v digitalni obliki. Na razpis se je odzvalo 15 članic in članov društva. Izbor del za Pregledno društveno razstavo 2025 je opravil član Fotografskega društva Radovljica, g. Jakob Gnilišak, MF FZS, AFIAP.

V fotografski galeriji Pasaža, Radovljiška graščina so bile v decembru 2025 razstavljene fotografije iz teme PROSTA. Občinstvu je bilo na ogledu 29 izbranih fotografij, med katerimi je strokovni žirant podelil osem nagrad.

V januarju 2026 pa so bile v galeriji Pasaža razstavljene fotografije iz teme MOJIH 5 MINUT. Občinstvu je bilo na ogledu 29 izbranih fotografij, med katerimi je strokovni žirant podelil šest nagrad.

Ogled obeh razstav pa je bil mogoč vsak dan od 8:00 do 22:00, navedenih mesecev in vstop je bil prost.

NA RAZSTAVI SODELUJEJO:

Anica Šolar, Benjamin Vrankar, Damijan Janežič, Marijan Ješe, Drago Vogrinec, Matjaž Klemenc, Janez Kramar, Janez Resman, Jasim Suljanovič, Marjan Resman, Simon Senica, Tomaž Sedej, Victor Scorpan, Vida Markovc, Žarko Petrovič

Barvne ali črno-bele projekcijske fotografije tema: PROSTA

Avtor	Razstavljaljski naslov	Naslov fotografije	Nagrada
Simon Senica	F1	SEVERNI SIJ	1. NAGRADA
Janez Kramar	MF FZS, E-FIAP	ZELENI PREHOD	2. NAGRADA
Žarko Petrovič	F1 FZS, A-FIAP	NA SPREHODU	3. NAGRADA
Jasim Suljanovič	F1 FZS, A-FIAP	DIOKLECIANKA	DIPLOMA
Tomaž Sedej	F1	SLEDI	DIPLOMA
Janez Resman	F1 FZS	ZAROD	DIPLOMA
Anica Šolar	F1 FZS	INDIJSKI LOTOS	DIPLOMA
Victor Scorpan	F	KO MESTO DIHA JESEN	DIPLOMA

Barvne ali črno-bele projekcijske fotografije tema: MOJIH 5 MINUT

Avtor	Razstavljaljski naslov	Naslov fotografije	Nagrada
Vida Markovc	F2 FZS	KOS	1. NAGRADA
Tomaž Sedej	F1	VEKARCE	2. NAGRADA
Drago Vogrinec	F1 FZS	PETELIN	3. NAGRADA
Victor Scorpan	F	POGLED V OGLEDALO	DIPLOMA
Anica Šolar	F1 FZS	POČITEK	DIPLOMA
Janez Resman	F1 FZS	NAJMLAJŠA ROMARICA	DIPLOMA



Jasim Suljanovič, diploma **DIOKLECIANKA**



Tomaž Sedej, diploma **SLEDI**



Janez Resman, diploma **ZAROD**



Janez Resman, diploma **NAJMLAJŠA ROMARICA**





Simon Senica, 1. nagrada **SEVERNI SIJ**



Vida Markovc, 1. nagrada **KOS**



Janez Kramar, 2. nagrada **ZELENI PREHOD**



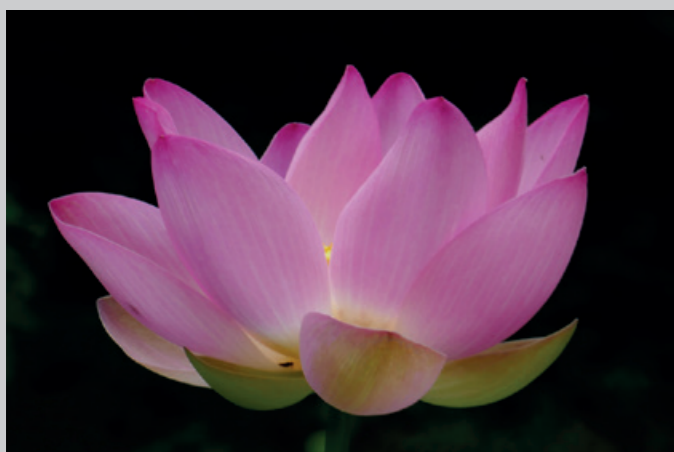
Žarko Petrovič, 3. nagrada **NA SPREHODU**



Tomaž Sedej, 2. nagrada **VEKARCE**



Drago Vogrinec, 3. nagrada **PETELIN**



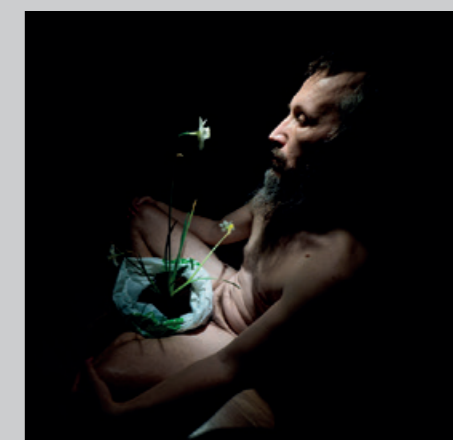
Anica Šolar, diploma **INDIJSKI LOTOS**



Victor Scorpan, diploma **KO MESTO DIHA JESEN**



Anica Šolar, diploma **POČITEK**



Victor Scorpan, diploma **POGLLED V OGLEDALO**

Jesenski foto izlet v Benetke

Na drugi fotografski izlet smo se v petek in soboto, 5. in 6. decembra, odpravili v adventne Benetke – mesto, ki fotografije vedno znova navdušuje s svojo svetlobo, arhitekturo in edinstvenim vzdušjem. Že ob prihodu smo začutili, da nas čakata dva dneva intenzivnega opazovanja, iskanja kompozicij in lovljenja pravih trenutkov. Tomaž, Victor, Damijan, Vida, Janez, Žarko, Anton in Jasim smo se takoj podali proti Markovemu trgu in njegovi okolici, kjer so objektivni hitro našli prve motive.

Praznično okrašene ulice, živahni trgi, odsevi lučk v kanalih ter razgibana arhitektura so ponujali obilico fotografskih izzivov: od širokih vedut do intimnih detajlov. V množici turistov ni bilo vedno lahko najti mirnega kadra, poleg tega pa smo morali biti zaradi dejavnih žeparjev ves čas pozorni na svojo fotografsko opremo in osebne stvari, kar nas vseeno ni odvrnilo od osredotočenega fotografiranja.



Obvezni Aperol Spritz, foto: Damijan Janežič

Damijan Janežič

Po krajšem počitku v hotelu smo se proti večeru ponovno odpravili na teren. Nočne Benetke so se izkazale za pravi fotografski raj. Topla svetloba lučk, dolge sence in mirnejši tempo so omogočili igranje z dolgimi časi osvetlitve in refleksijami na vodi.

Naslednje jutro smo bili že zgodaj na nogah. Vrnili smo se v središče mesta, še preden so ulice ponovno zapolnile množice. Mehka jutranja svetloba je razkrila drugačen, tišji obraz Benetk in omogočila nekaj najbolj izraznih fotografij izleta. Na poti domov smo se ustavili še v Ogleju, kjer smo v mirnejšem okolju ujeli še zadnje kadre ter simbolično zaključili fotografsko popotovanje.



Nevesta, foto: Jasmin Suljanović



Doževa palača, foto: Jasmin Suljanović



Gneča na Markovem trg, foto: Tomaž Sedej



Pavza, foto: Tomaž Sedej



Hotel Principe, foto: Tomaž Sedej

Skozi leto 2025, društvene dejavnosti Fotografskega društva Radovljica

Vida Markovc

- 1 redni občni zbor društva, 14. 03. 2025
- 2 foto ekskurzija v Celje z Hišo Pelikan, 18. 10. 2025 in foto ekskurzija v Benetke in Oglej, 5.–6. 12. 2025
- 10 sej IO Fotografskega društva Radovljica
- 10 debatnih večerov z izborom fotografije meseca v mali sejni sobi na Gorenjski cesti 25
- 20 prispevkov je bilo objavljeno na spletni stran društva
- 30 članov je bilo na začetku leta 2025
- 30 članov je na koncu leta 2025
- 8. srečanje Gorenjskih fotografov s fotografsko razstavo v Trzinu, 12. 06. 2025

Razstavljanje v naši galeriji Pasaža in razstavišču Dom

- 4 razstave v razstavišču Doma dr. J. Benedika Radovljica
- 9 razstav v galeriji Pasaža, Radovljica
- 3 gostujoče razstave

Jane Jocif, FFestival stare glasbe Radovljica 2024
EGŠŠ Medijska šola, Festival čokolade 2024
Vurnikovi dnevi, CA Ljubljana

Razstavljanje članov društva drugje

- 1 fotografska razstava v galeriji Avla Občine Radovljica:
- Dogodki v občini Radovljica 2024/16**
- 1 fotografska razstava v Okrajnem sodišču Kranj, 61 fotografij, celo leto 2025
- 2 fotografski razstavi **Miniature v črnem** in **Ženske roke**, Vida Markovc, hodnik Ljudske univerze Radovljica
- 1 fotografska razstava **Vrata in okna**, Damijan Janežič in Vida Markovc, v Domu starejših občanov Naklo

Organizirani štirje natečaji s fotografskimi razstavami

- Dogodki v občini Radovljica 2024/16 v so organizaciji z Občino Radovljica,
- Društveni fotografski natečaj izleta Ob Kolpi 2024
- Društveni fotografski natečaj izleta Celje 2025
- Pregledna društvena razstava 2025 v 2 delih

Objavljanje naših razstav v koledarju dogodkov Deželnih novic, Gorenjskega glasu, Turizma Radol'ca in Moje Občine Radovljica ter na našem FACEBOOK-ku.



Benetke, foto: Victor Scorpan

Fotografski natečaj Dogodki v občini Radovljica 2024/16

Fotografski natečaj »Dogodki v občini Radovljica 2024« je bil že šestnajsti po vrsti in je potekal v organizaciji Fotografskega društva Radovljica in Občine Radovljica, ki je tudi vsakoletni sponzor tega fotonatečaja. Za dve temi je prispelo 276 fotografij od 17 avtorjev.

Tema 1: DOGODKI V OBČINI RADOVLJICA V LETU 2024

Vsak avtor je lahko prispeval fotografije za 10 dogodkov do največ 4 fotografije na en dogodek. Izbranih je bilo 44 fotografij za razstavo. Podeljene so bile 3 nagrade in 5 diplom.

Tema 2: PREPOZNAVNE PODOBE STARIH VAŠKIH JEDER V OBČINI RADOVLJICA

Vsak avtor je lahko prispeval 6 fotografij. Izbranih je bilo 6 fotografij za razstavo. Podeljene so bile 3 nagrade.

Žiranti: Jaka Gnilšak, MF FZS, AFIAP predsednik žirije, Katja Kreutz Praprotnik, kustosinja Mestnega muzeja Radovljica, Petra Jamar Rozman, Oddelek za družbene dejavnosti, Občina Radovljica.

Organizacija: Petra Jamar Rozman, Oddelek za družbene dejavnosti, Občina Radovljica in Tomaž Sedej, FD Radovljica.

Kraj žiriranja: 14. 2. 2024 na Občini Radovljica, Gorenjska c. 19, 4240 Radovljica.



Žarko Petrovič, 1. nagrada
Dunking Devils – ekshibicija 2



Janez Resman, 1. nagrada
Kamna Gorica v nedeljo



Anja Justin, 2. nagrada
No, občinstvo



Marijan Ješe, 2. nagrada
Kropa - delovna voda



Janez Kramar, 3. nagrada
Nad Gorenjsko



Staša Čelik Janša, 3. nagrada
Lesce, Staro vaško jedro Lesce